

Čtete: Žen ve vedení firem je v kraji stále málo ...6, 7

BRNĚNSKÝ

JIŽNÍ MORAVA

deník

rovnost

V Brně uhynul další los

Odborníci kritizují odchyt zaběhlých losů z posledních dní.

strana 5



On-line rozhovor

Primář oční kliniky Oftal
MUDr. Juraj Urminský, Ph.D.

Prevence
a možnosti
řešení
očních vad



16. 6. 2016
od 10.00 do 11.00 hod.

www.brnensky.denik.cz

Ohňostroje? Hrozí Ignis Pragensis

Ohňostrojná přehlídka Ignis Brunensis zatím nemá jistou podporu města do dalších let. V krajním případě se může přesunout do Prahy.

HANA FLORIANOVÁ
ELIŠKA GÁFRIKOVÁ

Brno – Místo šesti ohňostrojů mohou návštěvníci při letošní přehlídce Ignis Brunensis vidět jen pět. Ten zahajovací, který pravidelně ozařoval nebe nad hradem Špilberk, museli organizátoři zrušit. Důvodem jsou chybějící peníze. Pro příští ročník nemají podporu od Brna jistou zatím vůbec. Pokud se nedomluví s představiteli města a nezískají peníze jinde, nevyhledají ani přesun ohňostrojné přehlídky do Prahy.

V loňském roce totiž pořádkující společnost Snip & Co vypršela smlouva o propagaci, která jí od města každoročně zajišťovala tři miliony korun. „Letos jsme dostali o milion méně. Sna-

1 milion korun stojí zhruba jeden ohňostroj na Ignis Brunensis.

žili jsme se, aby to nebylo na úkor kvality. Přesto jsme museli omezit jak přehlídku, tak i festival Brno – město uprostřed Evropy,“ řekl generální ředitel společnosti Jiří Morávek.

O podpoře pro následující ročníky s městem teprve jedná. Příští ročník je přitom jubilejní dvacátý. „Na něm bychom rádi místo čtyř soutěžních ohňostrojů předvedli rovnou pět. I kvůli tomu žádáme město o navýšení dotace,“ doplnil Morávek.

Důvod, proč ještě přehlídka nemá příslibené peníze, je plánovaná změna pravidel pro podporu a dohled nad velkými kulturními akcemi ve městě, kterou aktuálně projednává městská rada pro marketing a cestovní ruch. „Jejím prostřednictvím nastavíme jasná a jednotná pravidla, jak

má město podporovat největší kulturní akce, které se tady odehrávají. Koncepti zatím řešíme. Konkrétnější výsledky budeme mít pravděpodobně na podzim,“ poznamenala předsedkyně rady Petra Rusňáková.

V případě, že Brno přehlídku dostatečně nepodpoří, je ve hře i varianta jejího přesunu do hlavního města. Pořadatelská firma už má zaregistrovanou i ochrannou známku Ignis Pragensis. „To je ovšem pouze krajní řešení, ke kterému snad nedojde. Těžko bych se s tím smířoval,“ zdůraznil Morávek.

Proti dřívějším podmínkám spolupráce se už dříve vymezil náměstek primátora Martin Ander. Podle něj je připravovaná strategie placení velkých kulturních akcí zásadní. „Všechny je třeba řešit v širším kontextu. Není možné uzavírat jednotlivé smlouvy bez konkrétního klíče. Peníze musíme rozdělovat transparentně tak, aby bylo vidět, na co je dáváme a proč,“ řekl Ander.

Dokončení na str. 3

Hrozba léta? Infekční žloutenka typu A

Jižní Morava – Hrozí drogově závislým, cestovatelům i učitelům. Infekční žloutenkou typu A v první polovině letošního roku onemocnělo v Jihomoravském kraji jednašedesát lidí. Podle hygieniků to je oproti předchozím letům více než dvojnásobek.

Podle Renaty Ciupekové z krajské hygienické stanice nemoc každý týden evidují až u šesti lidí. „Sledujeme asi sto padesát dalších podezřelých případů. V létě to může

být ještě horší,“ varovala. Jihomoravané nakažení žloutenkou podle ní tvoří třetinu všech pacientů v České republice.

Za nejrizikovější skupiny pokládá hygienička Radka Boháčová drogově závislé a mladé od pětadvaceti do pětatřiceti let. „Často se setkáváme s tím, že onemocní lidé, kteří jsou s nakaženými přenašeči v kontaktu třeba v domácnosti či na pracovišti,“ popsala.

Nemocní první příznaky nezní jako přehlednou. Žloutenka typu A se nejdrívě po dvou týdnech od nákazy projevuje horečkou, bolestí svalů a nevolností. Občas poté kvůli poškození jater následuje zežloutnutí kůže a očního bělma. „K šíření viru nejvíce přispívají špatné hygienické podmínky a nedostatečné mytí rukou před jídlem,“ podotkl ředitel hygienické stanice Jan Mareček. (mch)

PROSTOPÁŠNÝ JUAN



POSLEDNÍ PREMIÉRA. Neotřelý pohled na příběh snad nejslavnějšího hříšníka všech dob, který rozmařile porušoval dobové zvyklosti a neodvratně směřoval k vlastní svobodě, chystá ve své poslední premiéře sezony činohra Národního divadla Brno. Slovenský režisér Rastislav Ballek nastudoval se souborem Molièrova Dona Juana, kterého publiku Mahenova divadla představí poprvé pozitivně. „Tématem je ztráta víry, vztahu k náboženství, tradičním hodnotám, a zároveň hledání nového vztahu k člověku. Hlavní dilema spatřujeme mezi Juanovým směřováním ke spásě nebo v absolutní cestě ke svobodě v duchu hesla tady a teď,“ přiblížil pojetí dramaturg inscenace Martin Kubran. Hlavní roli ztvární dlouholetý člen Mahenovy činohry Petr Bláha. Foto: Deník/Ludmila Korešová

Viz činohra... na str. 13
Video a fotogalerie na www.rovnost.cz

Dnes si přečtete

Radnice nabízí klikací rozpočet

Brno – Radnice Brno-střed nabízí lidem možnost nahlédnout do rozpočtu na webu. Zastánci takového sdělování informací si od něj slibují větší přehled o veřejných výdajích. Další městské části se mohou k projektu připojit. ...2

Univerzity nabízejí letní kurzy

Brno – Zkouškovým obdobím pro některé studenty vysokých škol vzdělávání nekončí. Místo zahálení o prázdninách hojně navštěvují letní kurzy, nabízené univerzitami. Zbývají v nich poslední volná místa. ...3

Roje zaměstnávají hasiče v kraji

Brno – Až pětkrát denně vyjíždějí v těchto dnech jihomoravští hasiči kvůli likvidaci rojů včel a dalších hmyzu. Včelaři upozorňují, že pokud roj nikoho neohrožuje, je hubení nesmyslné. ...4

Zaťovič: Nerad odcházím po roce

Brno – Měl jsem víc nabídek, ale Brno převýšilo tím, že mělo enormní zájem a že poskládalo kvalitní tým, říká v rozhovoru pro Brněnský deník Rovnost posla Komety Martin Zaťovič. ...18

Počasí

ráno 14/10 °C
den 19/23 °C
bio 1



ČESKÁ REPUBLIKA
Přiznání má být na dvě stránky

Česká republika – Zástupci ministerstva financí včera představili první obrisy nového zákona o daních z příjmů. Ten stávající je v platnosti od roku 1993. „A za tu dobu byl už 150krát novelizován,“ připomněl šéf státní kasy Andrej Babiš. Na ministerstvu proto začali psát novou normu, která by měla změnit paragrafů pročitit. Jednou z plánovaných změn má být i to, že lidé nově budou vyplňovat daňové přiznání na dvou stránkách. ...9

Rehabilitace je nuda. Tak z ní udělali hru

MICHAL RAPCO

Na začátku byla babička sourozenců Klodnerových a její problémy s rehabilitací. Zvedání půlkilových činek pro ni bylo příliš monotónní a po čase stereotypní.

Její vnuci se rozhodli cvičení nejen důchodcům osvěžit novým prvkem. „S bratrem Davidem jsme vymysleli rehabilitační míče. Ty se sice už běžně používají, ale pacient nemá žádnou zpětnou vazbu

a výsledky vidí až po delší době,“ popisuje začátky Jan Klodner.

Jejich rehabilitační míč Sun Ball odesílá data o cvičení do počítače, kde je zpracovává speciální aplikace. „Pomocí stlačování a uvolňování ovládá pacient hru na počítači,“ vysvětluje princip Klodner. Pacient i terapeut díky tomu hned vidí, jak se cvičení daří.

Herní rozměr pomůcky působí

podle Klodnera napříč všemi generacemi. „Počítačové hry zvládají hrát malé děti i důchodci. Někteří ale mají přirozený odpor k jakémkoliv technice. Hlavní přínos je ovšem v tom, že Sun Ball zaměstná jejich oči na monitoru a oni tak spíše nevědomky cvičí a hrají si,“ vysvětluje přednosti novinky Klodner.

Pomůcku sourozenci ne-

vyvíjí sami. „Na Sun Ballu pracujeme celkem čtyři, mič má v sobě i hodně elektroniky. Vývoj nám zabral asi rok a půl. Také jsme mič testovali v domovech důchodců, v nemocnicích a rehabilitačních zařízeních,“ popisuje Klodner. Letos se svým nápadem vyhráli bratři české kolo soutěže UberPitch, kde zkušení investoři hodnotili podnikatelské nápady. „Do celosvětového kola postoupilo jen pět firem, my byli sedmí,“ říká Klodner s tím, že i tak to pro začínající firmu byla dobrá zkušenost a úspěch.



SKÓRE
Rovnosti

Postoupí čeští fotbalisté na Euru ze skupiny?

61%

39%



ANO NE

Nová otázka každý den na
www.rovnost.cz